Palimanan

Manual Técnico

Preparação e aplicação

Travertino Anticato, Antique, Ankara, Bruto, Split e Marfinato.

1. Produto

Aplicações: paredes, revestimento interno e externo.

Os produtos são produzidos e cortados artesanalmente, por isso podem ocorrer pequenas variações de tamanho e esquadro, além de algumas diferenças na tonalidade, conforme o local de onde a matéria-prima foi extraída. Essas diferenças dão um aspecto natural que valoriza o acabamento final. Também podem apresentar certa umidade, o que implicará em alteração temporária da tonalidade. Assim que os produtos perderem a umidade contida, voltarão à tonalidade original. Os produtos oferecem alta durabilidade, desde que seu assentamento seja feito de forma adequada.

2. Recebimento e Armazenamento

Escolha uma pessoa de sua confiança, apta para receber e conferir o material. No ato da entrega é fundamental:

• Conferir os produtos seguindo a nota fiscal. Caso haja alguma irregularidade, informe aos entregadores, registre a ocorrência na nota fiscal e entre em contato imediatamente com a Palimanan ou com a loja onde a compra foi efetuada.

• Manusear e armazenar com cuidado, para evitar danos ao material.

• Não ultrapassar a quantidade máxima de empilhamento de 6 (seis) caixas.

• Armazenar os produtos em lugar limpo, seco e coberto.

Atenção! Todo material assentado será considerado como produto aceito, impossibilitando trocas, devoluções e eventuais reclamações de tonalidade ou formato.

3. Preparação

Confirme se todas as caixas têm sua identificação de tamanho e tonalidade. Por ser um produto natural, podem ocorrer variações de tonalidade e formato entre os produtos, por isso, é fundamental simular a superfície antes do assentamento. Misture a maior quantidade de caixas de produtos possível. A má execução dessa etapa pode acarretar em um acabamento de qualidade inferior, se comparado com a perfeita execução desse procedimento. Faça um painel e verifique se a modulação aplicada terá uma tonalidade harmoniosa. Se necessário, repita esse procedimento até conseguir a composição adequada. Como os produtos são porosos e apresentam bordas não retificadas, a escolha da cor da argamassa é importante para garantir um resultado harmonioso, pois pode ficar visível entre as peças.

Caso a parede apresente umidade, é obrigatório fazer a impermeabilização com produto específico. Para perfeita aderência da argamassa é importante a remoção de toda a tinta, massa ou qualquer outro revestimento existente. A superfície em que os produtos serão assentados deverá estar perfeitamente limpa, nivelada, aprumada e isenta de pó, partículas soltas ou gordura, nunca esfarelando ou oco, para que as peças não se destaquem. A falta deste cuidado prévio acarretará em futuras patologias, devido à sujeira depositada, como por exemplo, descolamento das peças ou até problemas de eflorescência. É importante sempre prever um acréscimo de 5% a 10% considerando recortes e reserva preventiva.

4. Assentamento

Recomenda-se que o assentamento dos produtos seja a última etapa de execução da obra, para evitar que outras etapas construtivas danifiquem o produto ou sua aparência. Antes do assentamento, elimine o pó, sujeiras e eventuais resíduos que possam interferir na aderência da argamassa. Utilize argamassa colante, de classificação indicada neste manual, para o assentamento dos produtos e siga as instruções do fabricante. Estique a massa em uma área de no máximo 0,5m² por vez. Se não houver este cuidado, a massa poderá vitrificar e não colar corretamente. Lembre-se de umedecer a superfície e os produtos antes da aplicação da argamassa, para evitar que ela perca água para a superfície, diminuindo assim a resistência desejada. A aplicação da argamassa, já misturada conforme as especificações do fabricante, deverá ser feita com uma desempenadeira dentada de 6 mm. A argamassa colante deve ser aplicada com a parte lisa da desempenadeira com uma angulação de 30° e espalhada uniformemente sobre a superfície, deixando uma camada de 4 mm de espessura. A seguir, passe a parte dentada da desempenadeira com uma angulação de 60° em um mesmo sentido, fazendo cordões uniformes de argamassa colante. Aplique a argamassa também no verso dos produtos em cordões lineares e não cruzados, certificando-se de que toda a área do produto foi coberta com argamassa (dupla colagem). Como já mencionado, não estique a massa a uma dimensão maior que 0,5m², para não exceder o tempo em aberto, que é compreendido entre o espalhamento da argamassa sobre a camada de regularização e o instante em que ela não mais apresenta capacidade adesiva. Os produtos devem ser colocados próximos da posição final, sobre os cordões de cola. O posicionamento da peça é então ajustado e o produto é fixado sendo pressionado até a posição final. Após o assentamento do primeiro produto, os outros devem seguir o mesmo padrão subsequente da modulação previamente planejada. É importante nivelar as fiadas dos protudos para garantir um acabamento mais harmonioso.

5. Junta seca

Os produtos devem ser assentados com junta seca, ou seja, sem rejunte. Caso seja opção do cliente ou arquiteto rejuntar, é imprescindível proteger a face exposta dos produtos e garantir que o

Todos os direitos deste material são reservados à empresa Palimanan Revestimentos Naturais

rejunte não entre em contato com o revestimento. Essa aplicação deve ser feita por profissional especializado, com experiência neste tipo de revestimento, que garanta a execução sem manchá-lo. Lembramos que a Palimanan não é responsável pela aplicação dos revestimentos.

6. Cuidados durante e após o assentamento

Por ser um produto poroso, são necessários cuidados durante e após o assentamento. Evite o contato da argamassa ou qualquer outro produto com a superfície exposta dos produtos. Caso isso ocorra, faça a limpeza imediatamente.

Durante a obra:

É importante evitar encostar qualquer tipo de material ou ferramenta na face dos produtos até o final da obra para evitar sujeiras e manchas ocasionadas por outros tipos de materiais de construção.

Limpeza de Manutenção:

Os produtos podem ser limpos com detergente neutro ou detergente alcalino. Os detergentes são eficientes na remoção de sujeiras sem agredir o revestimento. Siga atentamente as instruções do fabricante e nunca deixe o detergente secar sobre os produtos. Não use ácidos, pois podem causar manchas irreversíveis no revestimento

Proteção:

É importante a aplicação de produtos que protejam e facilitem a manutenção e limpeza dos revestimentos. Essa impermeabilização deve ser refeita sempre que forem evidenciados problemas na impermeabilização anterior. Para aplicação de qualquer produto de proteção, os produtos devem estar totalmente secos, livres de qualquer umidade do assentamento ou da limpeza.

O impermeabilizante oléofugante é indicado para proteger o revestimento de umidade e manchas, sem alterar as características naturais dos produtos. Caso seja opção dar brilho aos produtos aplicados em áreas secas, é indicado o uso de resina acrílica à base de solvente.

Informações sobre a aplicação destes produtos devem sempre ser obtidas junto ao fabricante. A Palimanan não é responsável por danos causados pela aplicação de qualquer produto.

7. Características próprias dos produtos

Devido ao processo de fabricação, os produtos podem armazenar pó em seus poros, e este pó pode se desprender logo após o assentamento. Esta característica não oferece riscos ao revestimento e tende a estabilizar em algumas semanas, assim que todo o pó for eliminado.

A incidência de iluminação sobre o produto assentado poderá evidenciar marcas do beneficiamento artesanal, destacando marcas de corte circulares ou retilíneas e realçando o aspecto natural do produto.

Estes revestimentos são contraindicados para pisos, áreas internas de lareiras/churrasqueiras, para áreas submersas, e áreas de box ou duchas.

8. Material a ser utilizado para o assentamento dos produtos

Como os produtos apresentam bordas irregulares, para obter um acabamento mais harmonioso, escolha a tonalidade da argamassa similar à dos produtos, pois ela poderá ficar visível entre as peças.

Argamassas coloridas (indicadas para assentamento com junta seca, na cor mais próxima à tonalidade dos produtos):

- Quartzobrás: Pastifix Vidro (cor a definir).
- Prátiko: Pastilhas e Mosaicos (cor a definir).
- MC Bauchemie: Argamassa M33 HP (cor a definir).
- Bellinzoni: Bellimax pastilha vidro (cor a definir).
- Argamont: Plastimont (cor a definir).

Argamassas sem coloração:

- Quartzobrás: Cola 250 - ACIII.
- Pratiko: Argamassa Premium - ACIII.
- MC Bauchemie: Argamassa M12HP.
- Votorantim: Votomassa Cola Tudo - ACIII.
- Portokoll: Argamassa - ACIII.
- Bellinzoni: Bellimax ACIII Super aditivada - ACIII.
- Ceramfix: Argamassa - ACIII Duo Tech.
- Akemi: Argamassa Colante - TK Glass.
- Gold3540 NA1: Cola Híbrida - GOLD3540 NA1.

Em caso de dúvida sobre a aderência em certas superfícies como impermeabilizações ou superfícies com diferença térmica considerável, entre em contato com o fabricante da argamassa, que é o responsável por sua aderência.

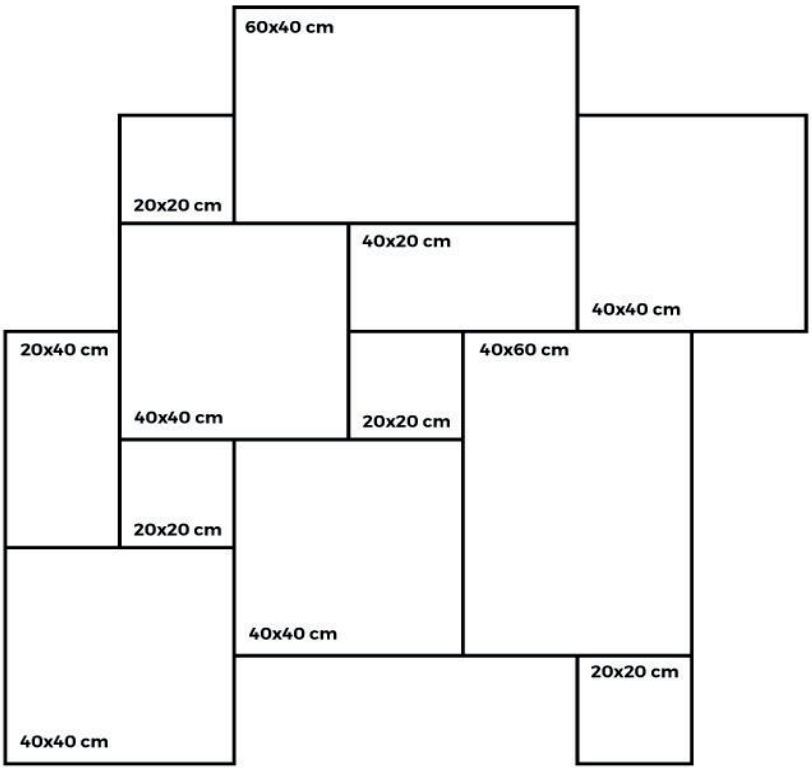
Obs.: O consumo de argamassa é de aproximadamente 5,5kg por m². O consumo da cola híbrida é de aproximadamente 3 tubos por m².

Importante: Contratar mão de obra especializada em assentamento de pedras e ler atentamente as orientações. A Palimanan Revestimentos Naturais não se responsabiliza por eventuais problemas com a argamassa, que são de responsabilidade do respectivo fabricante. A Palimanan esclarece que o fenômeno da eflorescência não é considerado defeito, pois não é causado pelo revestimento. Esse fenômeno não altera as características estruturais do revestimento.

NOTA IMPORTANTE: Conforme material produzido pela CBIC - Câmara Brasileira da Indústria da Construção, intitulado "Dúvidas sobre a Norma de Desempenho: Especialistas respondem às principais dúvidas e elencam requisitos de suporte para elaboração de projetos", e confirmado por laboratórios de renome como o IPT/USP: "Sobre os materiais de origem natural, como granitos e mármores, não é possível obter dados como Vida Útil, Limpabilidade, Resistência a Tráfego Mínima, Coeficiente de Atrito Molhado Mínimo ou, até mesmo Propagação de Chamas por parte dos fornecedores"

Todos os direitos deste material são reservados à empresa Palimanan Revestimentos Naturais

PLANTA EXECUTIVA - FRENCH PATTERN



A figura acima, representa um conjunto de French Pattern.
Cada conjunto é composto por 2 caixas, contendo em cada caixa:

- 2 peças com tamanho 20x20 cm
- 2 peças com tamanho 40x40 cm
- 1 peça tamanho 40x60 cm
- 1 peça tamanho 40x20 cm

Todos os direitos deste material são reservados à empresa Palimanan Revestimentos Naturais